

2stroke

2stroke KDX

For Adult Only



コア仕上げ

84Pages



3





ああ…
せんせい…

ふああ…

ロロ
ピキュ

んっんっ
んっんっ



はあ…あ…
あくん



せんせい…
あんまり
やると…



はあ…はあ
あの…じゃあ
私にも…して…



んっ…んっく…
んんっ…んあつ…あむう
ふあつ…はあつ…

カッ

クニ
クニ



あつ...はあつ...あ
んんつ...ふつ...うん

んつ...エツチな
先生も大好きだよ



がまんできないの...
私って...エツチ
なのかなあ...

せんせい



ね...桂ツン...
きう...来て



ふあつ...あつ
きこお...んつ...んつ
...いいつ...気持ち...
いいよお...

ピキ
ピキ



桂ツンので…
…おま●この…
奥の方まで
…かき混ぜて

はあはあ

はあ

はあ

ピッ



ふあつ…ふつ…
くうつ…うらう
う…うん…ん



ピ

ピッピッ..



ジュ
プ
ア
ブ
ア

やあつ…あんつ…
奥まで…ん…きて…るう

ピッ



ふあつ…あつ
あはあつ…あつ

ピッ
ピッ



ひあつ...あつ...す...い
ひあつ...いい...
気持ち...いい...はあつ...あ...

ふうっ...ふうっ...
もつと...んあつ...
...もつとお...はあ...



ね...せんせい
そのまま
立ちあがって



え...
うん

ズツ
ググ
パチ
ピツ
ヌツ
ピツ

やあつ...そんな..
広げない...で...え
はあつ...だめえ..
ああつ...はつ...あつあ

んつ...んんうつ
ふあつ...あん
ああ...はあつ
やあつ...んあつ

あはあ

はあはあ

ふあつ...あつ
ああつ...ん..
んあ...あああ...

やあん...んん
はあつ...ああ





ズキューッ..

んっ..んっっ..
すこしい..いい
気持ち..いい..

ああつ..唐しい..
身体中に..響いて..く..るう
あはあつ..はあつ..あああ..



だめえ..
..もう立って..
られ..ない..

ビクッ

ビク
ビク



グッブ

グッ



あああつ...
私...私...もうっ

あはあ...だめえ...
ふああ...ああつ...
んあ...あつ...ああつ

ピン

ピン



あつ...ああん...
んんつ...すこい...
くつ...うらん...んあ

ググ

ツグ



はあ

あはあ

ズッ

ズグ

ググ

はあ...はあ

ああつ...けい...
桂くん...わ...
私...もうっ...
く...い...の

あああああつ...いくつ
いくつ...いつちやうう...
ふあああつ...あああつ
あつ...はあああああ...

ビクッ

ビクッ

ビクッ

あああつ...桂クン
...け...い...くうん...

ドクッ

ドブッ

ビコッ





山田先生、飛行機に
夢中で全然相手して
くれないんだもん
…いいでしょ
たまには



やっぱり
まずいよ…縁川



すごい…哇クンの
こんなじ…熱い



んっ…んっ…
んっ…んっ…
んっ…んっ…
んっ…んっ…
んっ…んっ…
んっ…んっ…



ふあつ...ああつ
け...いくん...あ...ああつ
い...いいよお...

あんっ...興...まで
きて...ん...るっ
すこいいい...あああ



あつ...はあつ
あつ...あああつ

グキョウ

グッチュ



…毎…
舐めて…



ケユ..



んくつ…
んんつ…



んっ…んはあ
はむっ…はあっ

ピチャ
ケユピ



ねっ…莓…
はあっ…
気持ち…いいっ?

うん…
いいよ

グワッ
ズブッ
グワッ

ギョ

はあっ…はあっ
莓お…気持ち…いい…
あ…はあっ…あっ…もっ
…いっ…いっ…

あはあっ

んはあ



ううああ…はあっ
だめえっ…そんが
激しく…しちゃ
あ…はあ…もっ…
あああああ…

はあ

ズブッ
パン
ジュー
パン

はあ

やあつ...はあつ...
お...かあさん...い...いい...
気持ち...いいよお

あはあ

ちびちび
ゆちゅ

はあん

あんつ...私も...
もう...んんつ...んはあつ
い...ききつよ...ああつ
いくつ...いくわあ...ああ

はあ...

グッ
グッ

グニ
グニ
グニ

グッ
グッ





やっぱり俺は
尻に敷かれてる
のか...

まあ 私たち
カラーページ
だなんて
嬉しいわ



ふあああ...いいいい
奥まで...来てるのお
あつ...はあつ...あああつ

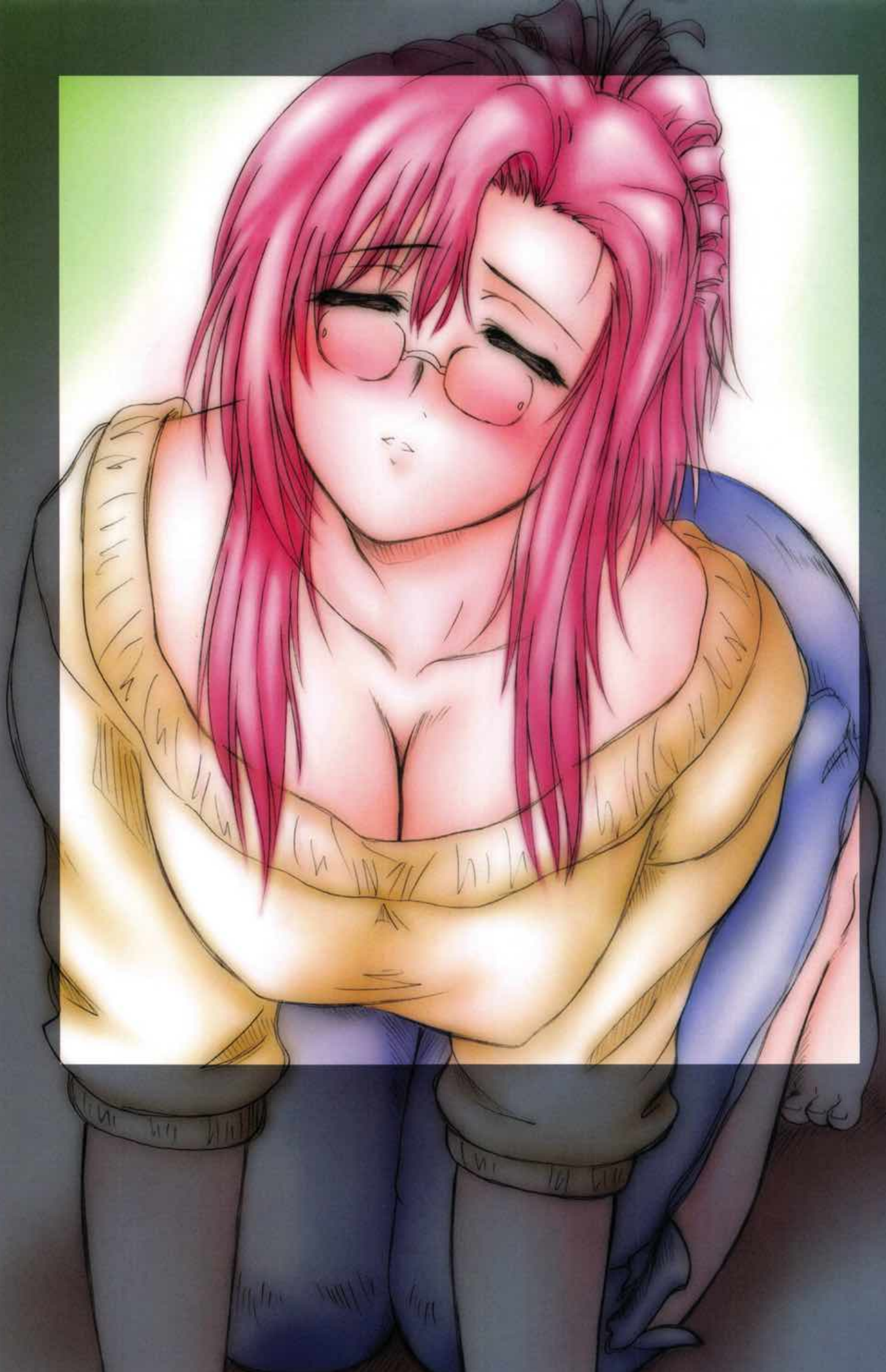
とうへふおへ
いわふあいの

ピキッ
キョモ

ズグッ

ズツキュ
グブッ

ウララ





まえがき

ども、YTS鷹那です。
今回は、またもおねてい本です。
しかも、ページ数大増量の84ページです。
過去2冊のおねてい本は少しばかり助っ人を頼みましたが、今回は完全に一人で描いたので、ホント死にそうでした。

前回の本ではちょっとかわいそうなみずほ先生でしたが、今回は雰囲気をごらつと変えて軽いノリにしてみました。

1冊目、2冊目と内容は全く続いていますので、3冊目のこの本から読んでても全然オッケーです。

とまあ、バカな話はおいとして、内容の方をお楽しみ下さいませ。

もくじ

カラーページ

3~18

モノクロマンガ①

20~56

モノクロマンガ②~

59~77、79、80



コスプレさん Please



いらっしやいませ〜



山田先生
来てくれたんだっ



調子はどうだい
縁川







ね、先生…胸で
してあげよっか？



自分から言い出す
なんて珍しいな



はあはあ

凄い…こんなに
硬くて…熱い…

はあ



あ…んっ…
どう先生…
冷たくない？

ククス



だって…
せっかくローション
もあるし…

はー



はあ

ふあ

あはあ

フッ

フニユッ



んっ…んっ…
んはあ…っあ

フニョッ



んんっ…んあっ
んっ…んっ…んっ

フッ

ギョ

はむっ…んっ
んっ…ふうっ…



ん…すごい
ヌルヌル…



あ…はあ
ああ…

うん…ん

フッ

フッ



本当はこのお店
本番禁止だから
みんなにはナイショよ



ああ...
わかっているよ

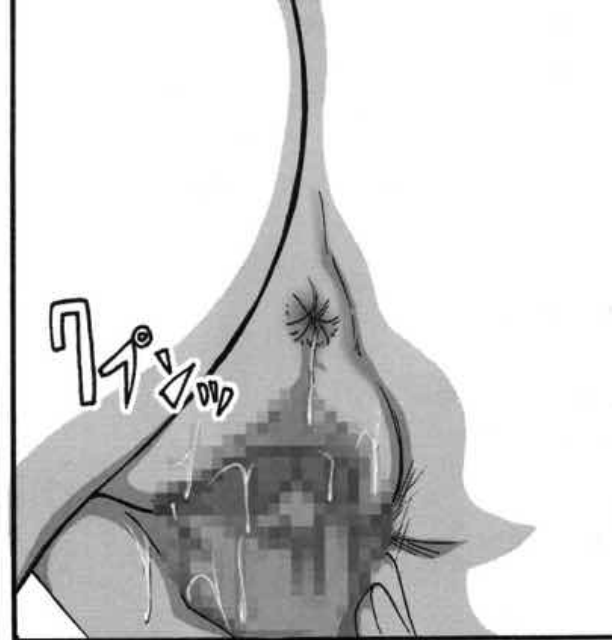
ピッ



はあっ…あああ
んっ…ああっ
ふあああああ

んっ…んっ
んはあっ

ツググググッ..



ググッ



あ…ふっ

ビクッ

あ…ふっ…あ…ふっ



ビクッ

ああ…
す…す…

あ…ふっ

ビクッ
ビクッ

届いてるのお…
奥まで…来てるのお



やあつ…あはあつ…
んっ…せんせ…い…
んん…いい…きもち
いいよお…



あつ…んんっ…
せん…せい…
んんっ…ふあああ



くっ: 縁川つ

くっ:
縁川つ

ふああつ... はあつ
あつ... ああつ...
あああ あああ あああ

いやあああつ...
はあつ... ああつ...
いくのお...
私... いっちやうう...

ピクッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ





うわあ、
漂介くんだあ

へえ、そのカッコ
似合ってるじゃん



うっす
ごめんよ



オプションで
森野と3Pコースに
してくれ

おお

ヒョ



あの…その…
指名とかは私で
…いいんでしょう？

かあ



あったりまえ
じゃん

…それと

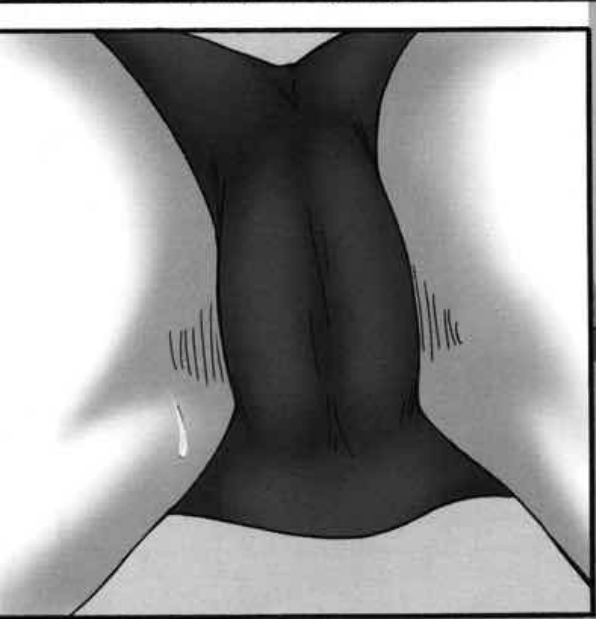
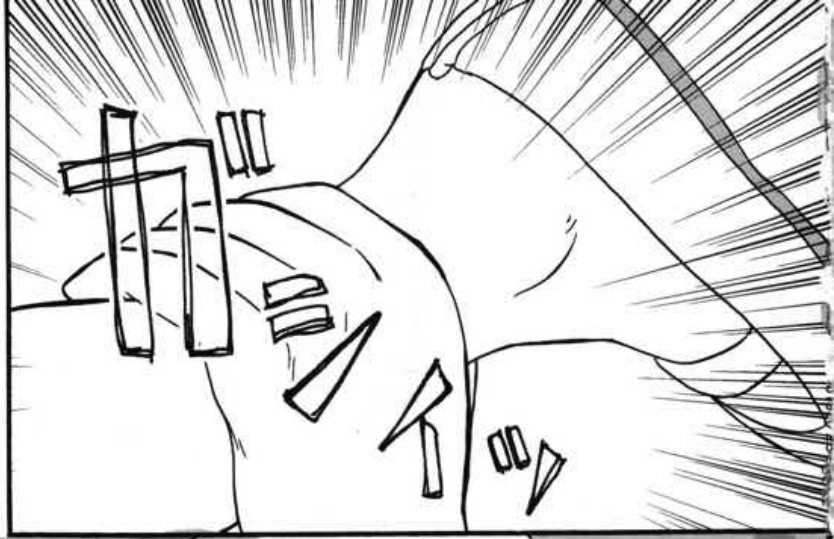








きゅっ
ちゅっ
ちゅっ



やあ…ん…
こんな…カッコ…
あつ…ん

ふあつ…
はあつ…ん
んっ…ん
んっ





ふああつ...それいじよう
...や...はあつ...あ...
わたし...ああつ...
も...う...つく

や...やあつ...
だめつ...はあつ...
あつ...ああつ...



くた〜

あ...はあ
...はあ...



ビッ
ビッ
ビッ

い...い...
ふうつ...うあああ



ああ…それじゃあ
こっちに来て
後ろ向きに
またがれよ



はあ…私…
ん…もう…

ね…漂介…くん



はあ

あの…漂介くんの
…入れちゃうね

はあ

…はあ



うん



ふあつ…あつ…
ああつ…あつく…
おお…きい…
ひよう…すけくんの
奥…まで…来て…
はあつ…あつ…

ピクッ

ピクッ

ギョッ

ひあつ…ああ…
おなか…が…あ…



あつ

あつ



ふつ…うんつ…んつ
んつ…いい…きもち
いい…うあつ…はあつ

ああつ…漂介くん
漂介くん…

あつ

あつ



ああ…楓の膣内
すげー熱くて…
気持ち良いよ





あああつ...だめつ...
だめえつ...あああつ...
い...つく...いくう...



キュー



ふあああああ...ああ
あつ...ああつ...
いくつ...いつちやうのお
...んあああああ...



あ...
冷た...

ピピュッ
ピピュッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ





はあ

はむ…んん
んっ…うん

ふあ…あ
はあ…んん

キョッ…

…はあ…

…はあっ



ありがとうございます
ございまして
源介ケンマ

二人ともおつかれ
スゲー良かったよ



VIPルームに
なりますね
さあ、こちらに
いらしてください



いやあ
大盛況だね

文化祭のこの
出し物を考えたの
桂クンなんですよ



.....

うひょ
みずほ
ちゅわあ
〜ん



さて
帰りま
しょうね

いたつ痛いですう
ごめんなさいい
きやく暴力反対



あら
いらっしやい

うひひひ



大きな声でしたけど
何かあったの？先生



あの…



いいわよ
さ、いらっしやい



えっ…じゃ…じゃあ
替わりに僕じゃ
…まずいかな？



あの…急にお客さ
帰っちゃって

はあはあ

ん…はあ…
はあ…んん…



ぽろ

…はあっ

キュッ

んっ…んんっ
んふあっ…はあっ
…はあ…あ…



ぽろん



ふあっ…
んむっ…ん

ぽろ



はむっ…
うん…ん

キュッ





んっ…んんっ
んふっ…んんっ
んっ…んむう…

んんんっ…んんっ
んっ…ふあっ…

すりり…

んっ

んん

んっ



んん

んん



うあ…風見先生
…っ出るっ



ハァ
まだ時間あるし
今度はスマタしよっか
ハァ

凄くいっぱい
出たわね



ん…んん…

コクン



さあ…四道君…
おちんちんを
ここにあてがって…

んっ…
…冷たい…



はあ…んんっ…
ヌルヌルが…
気持ち…んっ…
いいでしょ？

んっ

んっ



ヌル
ニユフ



ふっ...うん
んっ...んあっ

ギョウ

ねえ、先生...
先生もこうしてると
気持ちいいの？

ニギョウ

ヌギョウ

ヌルン

うん...気持ち...はあっ
いいわ...おちんちんと
私の...あそこが...はあ
こすれて...んっ...んあ...



先生...どうなの？

ワニョウ

ワニョウ



ふあっ...
あ...はあっ

ヌルヌルで...ん...
こすっているだけでも...
んっ...気持ち...いいの...



あっ...
い...い...





ひいあつ...あつ
はあつ...んあ
ああつ...すこい
あつ...あああ...

ああつ...
あ...はあつ

どうして?
感じ過ぎ
ちやうから

.....
ん



ふうっ...
ううん...

んっ...んっ...
くうん...んんっ
はんあつ...あつ
ああつ...んんっ



あぁっ…あぁんっ
んあっ…んっ

ハルン

アハッ

ズッ

ズッ

ズッ

ふぁっ…あぁあぁっ…
いいっ…いいのお…
奥…まで…響いて…るう

はぁっ…あぁあぁっ…
あぁっ…あはぁっ…
あぁっ…んあぁっ…
んんっ…んっ



ハッ

ハッ

ズッ

ハッ

ズッ

ズッ

あぁんっ…あぁあぁっ…
すく…きも…ち
いい…の…



ふっ...うあつ...
ああつ...んんっ
いやあつ...ああつ...
はあつ...あつ...

グキョウ

グキョウ

グキョウ



アッ

グキョウ

グキョウ



うあ...先生
僕...もう...



あはあつ...すごい...
いい...気持ち...いい...
はあつ...あつ...あつ...
ああつ...つくろ...う...

グキョウ

グキョウ

グキョウ

あぁっ…私も…
い…くっ…うう…
もう…いくのお

あぁっ…はっ…
出…てるう…
オマ●コの…奥に
いっばい…出てるう

はぁあぁっ…あぁっ
いく…いっちやう…
いっちやうのお…

ビクッ

ビクッ

ビクッ

ガク

ガクッ

ガク

ドクッ

グクッ

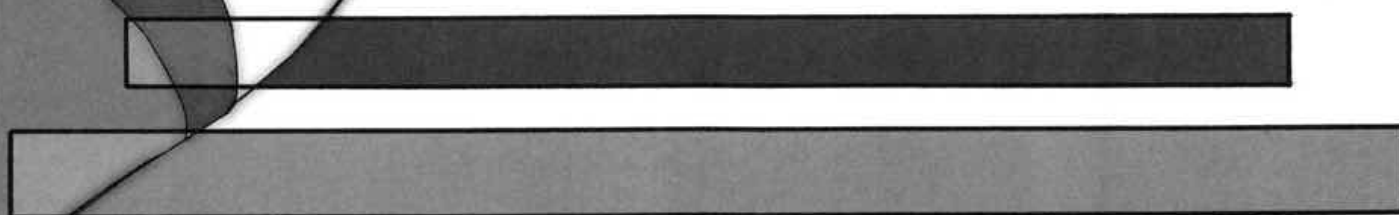
キュッ

トクッ





あ…お腹が
熱…い



うわあ
風営法の事を
忘れてたよ

首謀者→

学校内じゃダメだろ。



マンガの解説とか…

今回のマンガ部分の趣旨は「女性キャラにコスプレをさせよう」って感じて…いや、「女性キャラで風俗店を開こう」が先だった。んで、コスチュームはバラエティに富んだ?ラインナップにしてみようかな…と。劇中で描いたコス以外にもスク水とかフアミス系とか考えたけど、ひとまず今の物に落ち着きました。内容は文化祭の模擬店と思ってください。一応、山田先生と小石のかつシングの為に12話以降のお話ですね。フーワケで山田先生のご指名は小石です。モノクロマンガ①に桂は登場させるつもりは無かったので、みずほ先生の相手を誰にしようか少し悩みました。みのるの相手をしちやうと、後でこのはの相手を誰がやるのか、とか(まあ桂にやらせりゃいいんだらうけど)ってワケでみのるは志半ばにして退場とあいないました。じゃあみずほ先生の相手は…俺か?鷹那君でも登場させるか? たとえマンガの中でもみずほセンセのお相手が出来るとなると微妙に混乱したりもしましたが、流石に笑いのネタにしかならないので、無難に跨を選びました。

でも、跨の性格であいつた流れにはなりづらいかとは思いますが、先生との本番行為をあんな感じて達成させるとは、相手が跨だけに自分で描いておきながら少々ムカつきますね(笑) んで、オチは読んでの通りです。

カラーページの方は…

16ページは流石に辛かったですね。モノクロの仕上げに比べ数段手間が増えるのでやつぱり巻頭に少し付けるくらいが無難でしょうか?

なんと今回のカラーページは18ページのピンナップ以外服を着ているキャラクターがいません(笑)

先頭のみずほと桂はお風呂だから全裸でもいいけど他のページも全てとは…脱ぎかけとかが好きなのは申し訳ないですね(；)

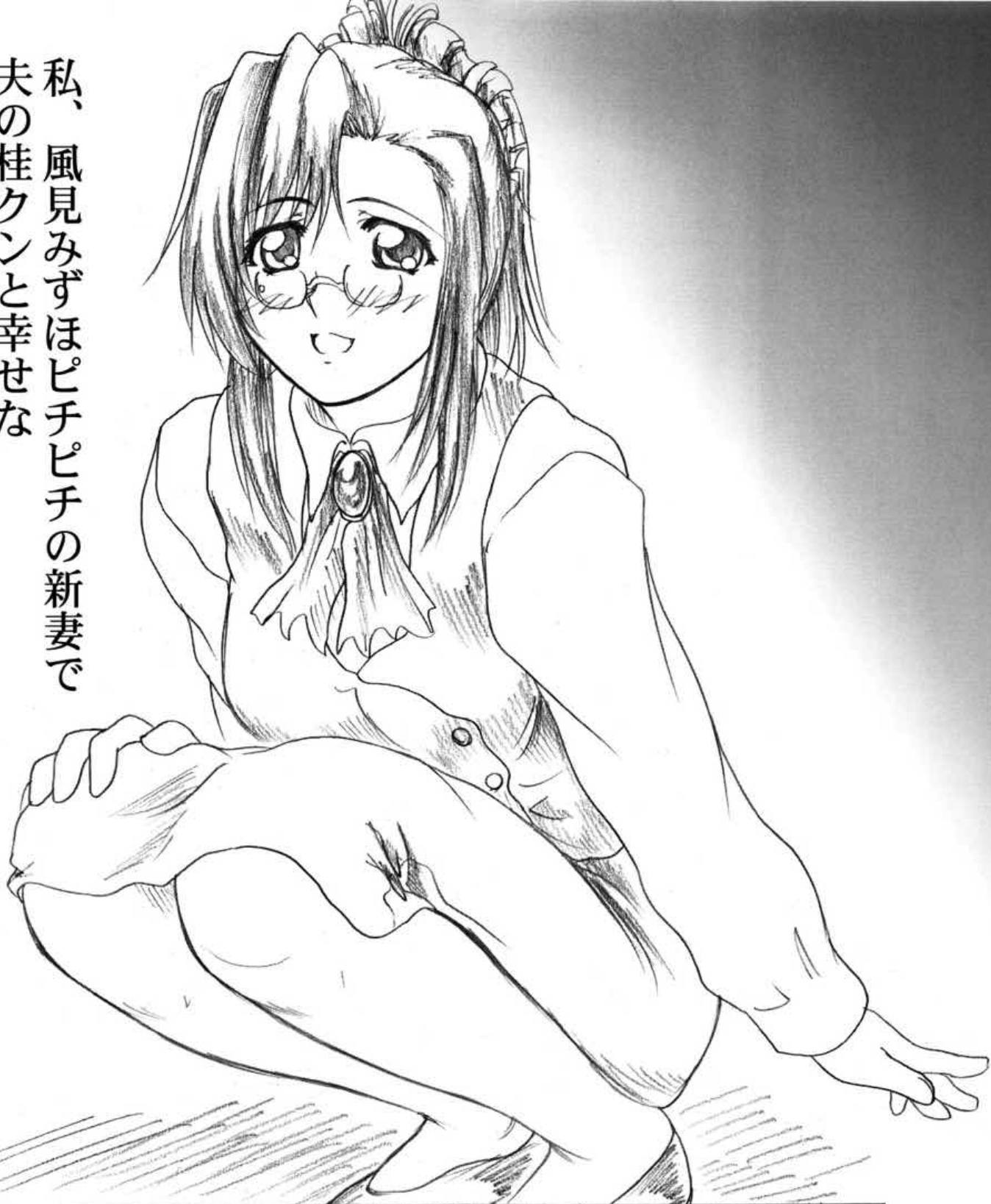
あと、特に意識をしたわけはありませんが、びみよ〜にみずほセンセが大人っぽく描かれていますね。いや、だから何ってワケじゃないですが…一応、主要女性キャラ全員描いたので自分的には満足です。



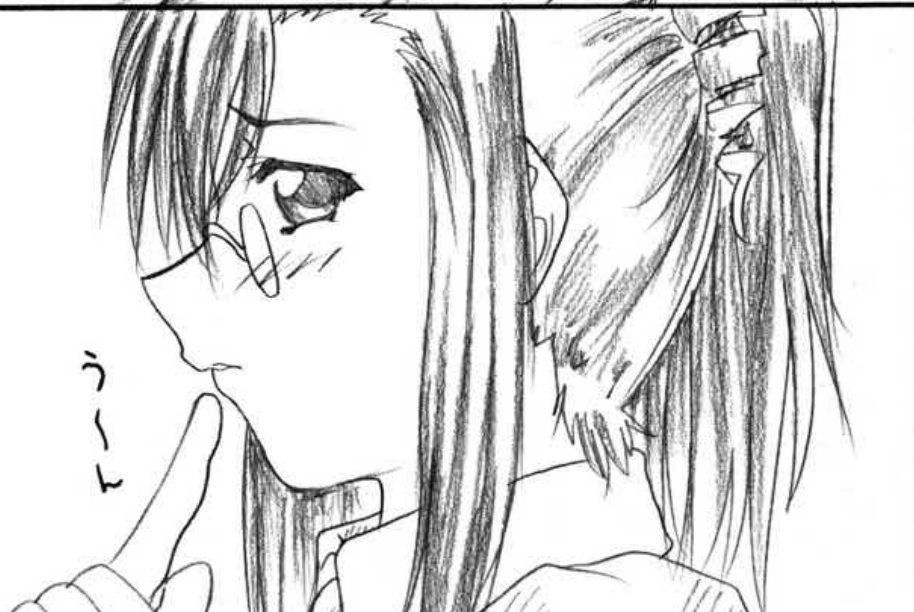


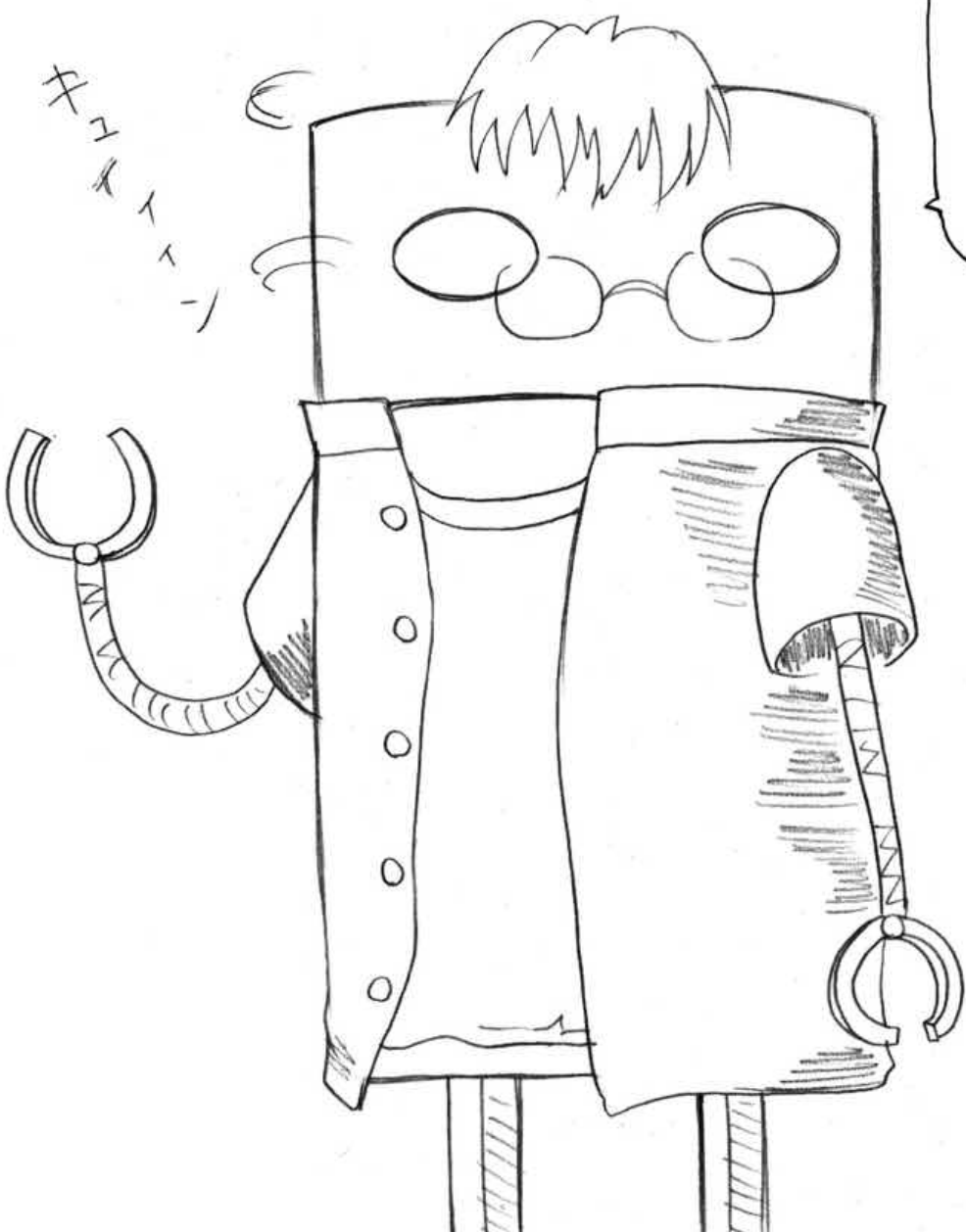
在りし日の草薙こずえって感じでしょうか…
後ろに立っているのは…やっぱ桂なのかなあ？
本当はこのイラストカラーページのラスト18ページに
入れようかと思っていたのですが、何となく外しました。
パンツ見えてますが、別にパンチライラスト描きたくて

私、風見みずほピチピチの新妻で
夫の桂クンと幸せな
日々を過ごしています。




でも、最近桂クンの様子が
ちよつと変なの…
なんて言ったらいいか
：浮気とかじゃ無いのは
分かるんだけど…





じゃあ今日は
僕が先に
登校するね

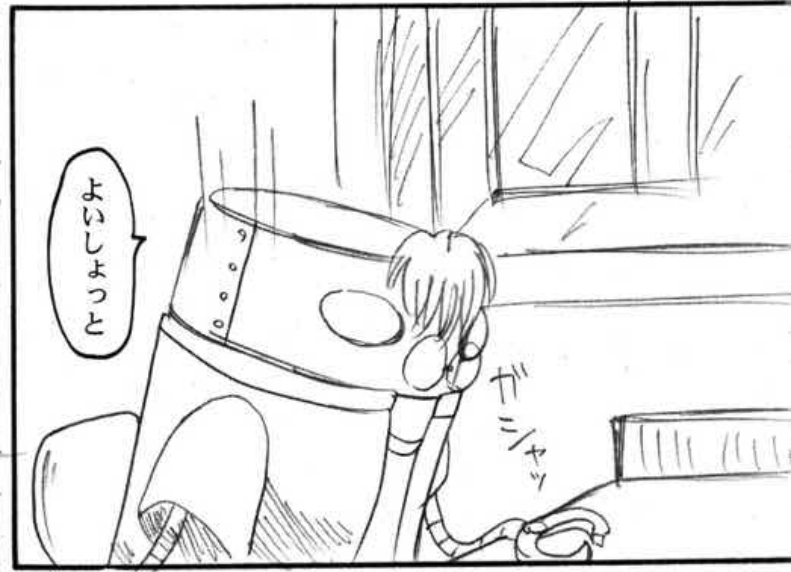


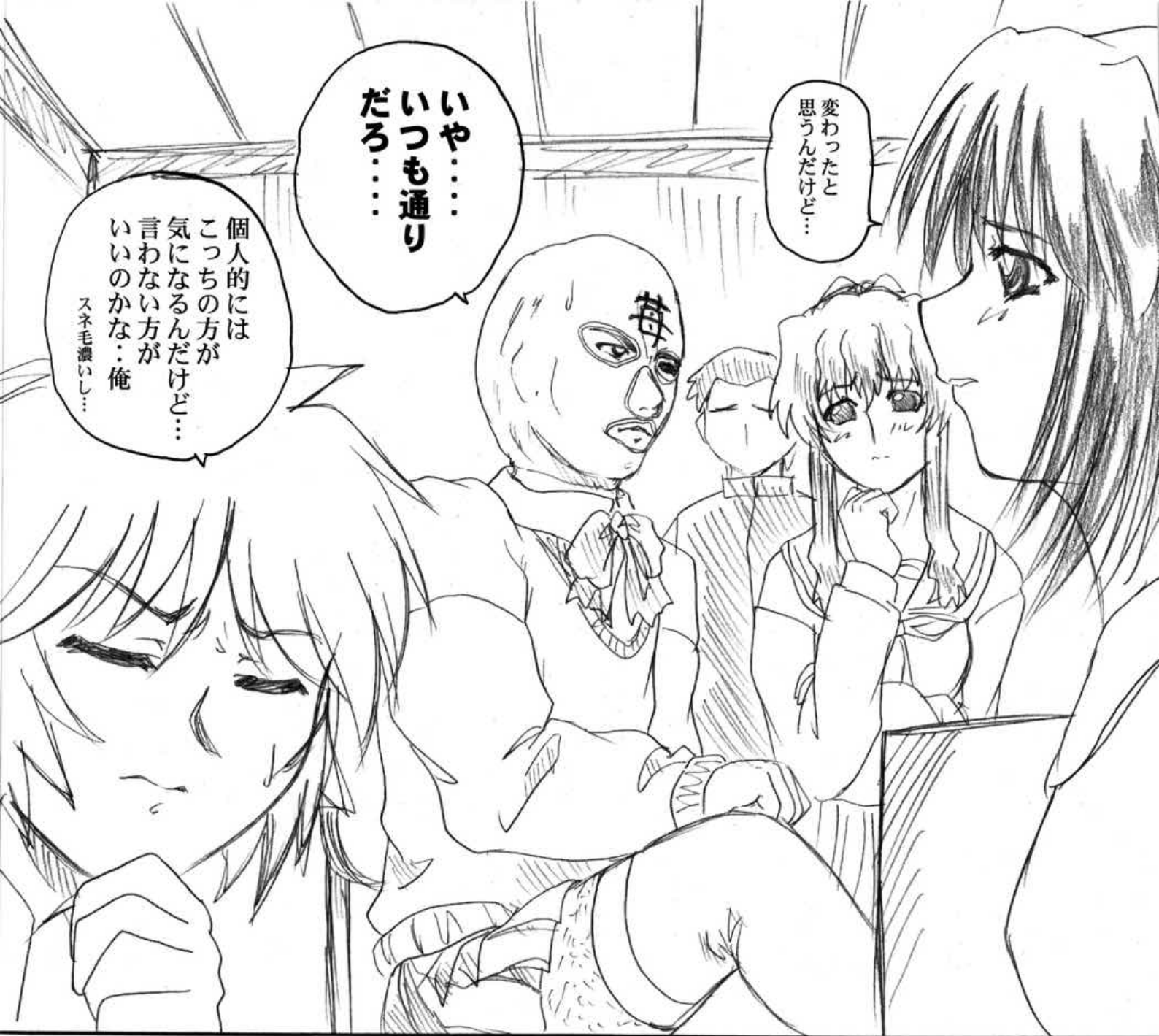
…うん…



どこか変なのよねえ

うむ





変わったと
思うんだけど…

いや…
いつも通り
だろ…

個人的には
こっちの方が
気になるんだけど…
言わない方が
いいのかな…俺
スネ毛濃いし…

マスクド莓～!!

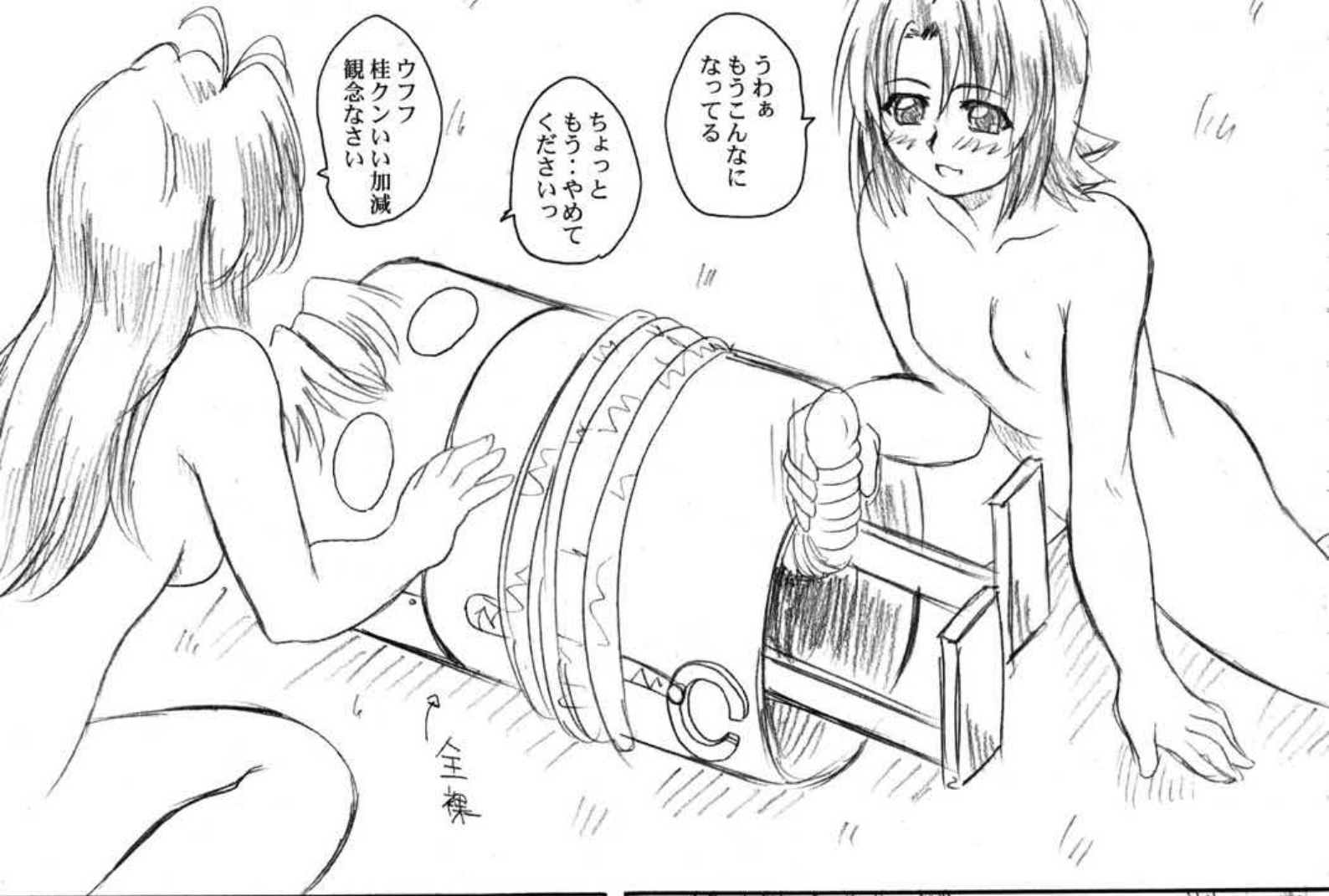


それでね…



おまけ

山田せんせー
一緒に帰ろう





それじゃ私にくわえさせて…



おつききて口に入らないよ



んはあっ…
はあっ…んんっ

んふっ…んっ
ふうっ…ん…



んっ…

んむっ…
んむっ…

んむっ

んむっ

んむっ



あつ...はっ...
入って...く...るう



いっ/ん...
ん...
ん...

オマ●コ...
押し広げて...はあ...
奥まで...んっ...
入って...んんっ...
来るのお...

びん

はあつ...ああつ
やん...ふあつあつ

びん

んん
んん





ピクッ

ひいっ...そ...んな
ふうに...動く...
なんて...あ...あ...



ねえ...桂クンも
腰を動かしてよ

いくっ...いくっ
い...っくうううう

いやあ...ああ...はっ...
はあ...あ...す...いい
ふあ...あ...あ...だめ...
だめえ...も...い...い...く



ピクッ

ピクッ

ピクッ

グッ



おかあ…さん
わたし…もう…



がまん
できないのね

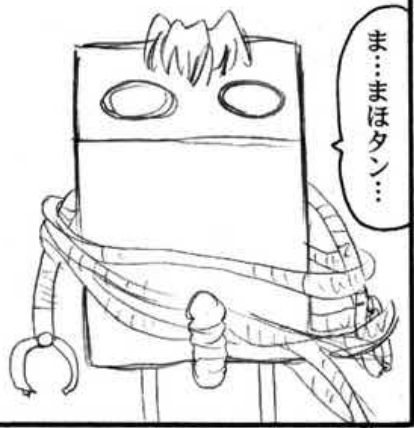


お母さん…

さあ…こっちは
ららっしやい



あ…あ…桂クン
凄いわあ…クセに
なりそうよ…



ま...まほたん...

お母さん... 私...怖い...



桂クン...まほちゃんの
小さなオマ●コに
入れてあげて...



はくう...おなか...
くるし...い...いあ...
ああ...はっ...ああっ



あ...ああつ...
ふうっ...
うっ...うっ



あんっ…すごい…
凄いよお…牝の…
奥の方が…熱く…
なっ…

ふあっ…あ…はあ
ああっ…あふっ

あっ…はっ
はあ…ん

はああ…
まほちゃん

ああっ…へん…なの…
いやあ…わたし…
おかしく…なっちゃう…
うあああああ



んんんっ…
んむう…んっ…
んっ…んんっ…

クワッ



はむん…んんっ
んっ…んむっ

ヒョッ



浮気なんかしちゃ
ダメよ…あなた

フッ

フッ



カッ



ぶはあ…はあ…
はぶっ…んぶ…んっ
んはあ…ふむ…

クワッ

クワッ



~~~~~



んっ...んっ...んふっ  
くうん...んっ...  
んふあっ...んふっ



んっ  
んふ



んっ  
んふ



んはあ...はあ  
...んんっ...





ん…んん…  
んふっ…んんっ



うう…このは  
もう…出すよ



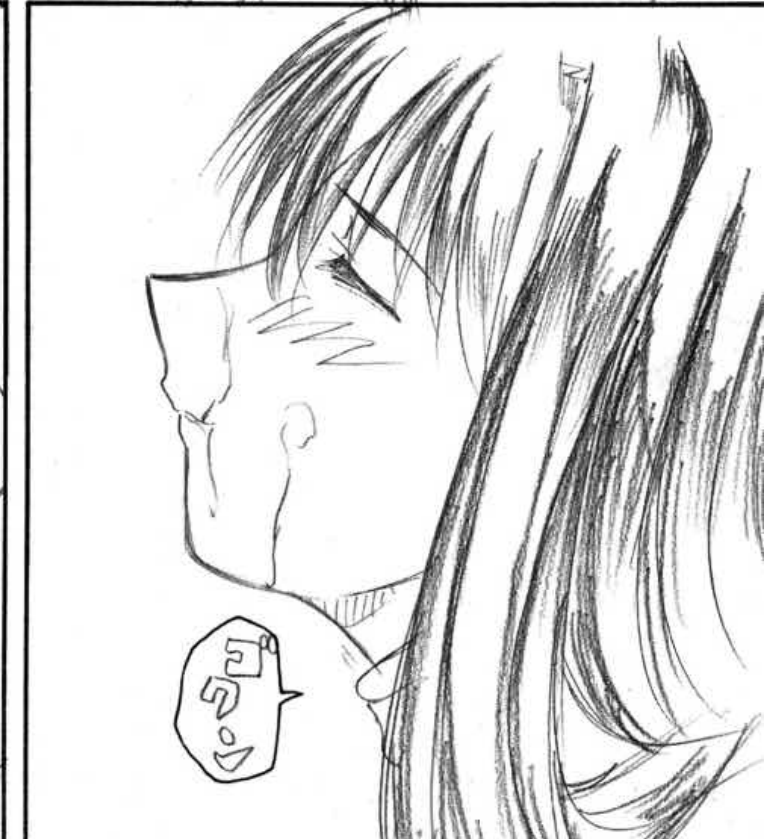
お口に入り  
きらないわあ

やあん



ね…あなた  
今度はこっちに  
ちようだい…

ピンッ



アッ



ファン

いいのの

はうっ...ああっ...はあっ  
いい...気持ち...いつ...  
ああっ...んあ...



っはあ...  
あっ...ああっ

びん

びん

びん



びん

びん



もつと  
奥までえ

や：はあん…  
もつとお…  
もつと：突いてえ

グッ  
グッ



はあっ…ああっ  
わたし…も…う

くうん…んん  
んふうっ…ん  
んあっ…あ

グッ  
キュン  
キュン

あぁっ…いく…いくう…  
来て…きてえ…中に  
思いつきり…出してえ  
はぁあぁっ…あぁあ…

やぁっ…はぁっ…  
奥にい…出てるっ…  
熱いの…たっさんん

ビッ  
ッ

ビッ  
ッ

ビッ  
ッ

ビッ  
ッ

ビッ  
ッ

ビッ  
ッ

ふっ…うう  
このはあ





#### FreeTalk

さて、フリートークですが、いざ書こうとするとなかなかネタが出てこないモンです。今回の本では何カ所か某クロ高ネタが出てきていますが、1話当たりのページ数が少ないので、原稿の合間とかに読むにはなかなか重宝してます。

メカ沢桂は割と無難にすんなり出てきましたが、あと一人二人どうにかしてやろうとで、やっぱマスクは外せないからそれを誰に割り当てるか……………莓しかおるまい…ってなんか57ページの解説と書いている事あんまり変わらないね。

話は変わって、このページのイラストは、夏コミ時に立て看板として使用した物です。当日は横1.5メートル程でほぼ等身大でしかも横長なので、展示に苦労しました。でも、気に入っているイラストなので、ここに載せました。ホームページには小さいですがカラーで展示してます。

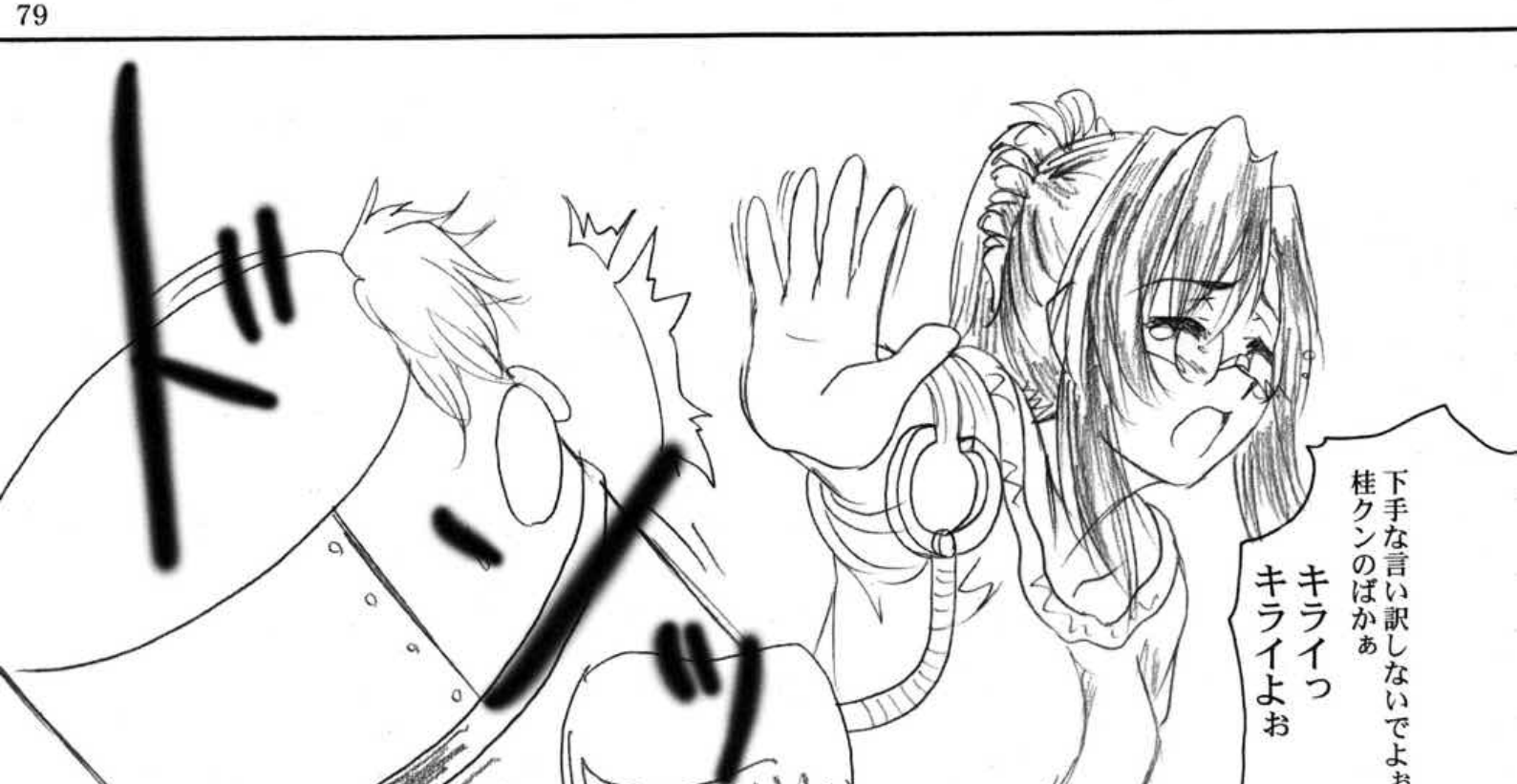
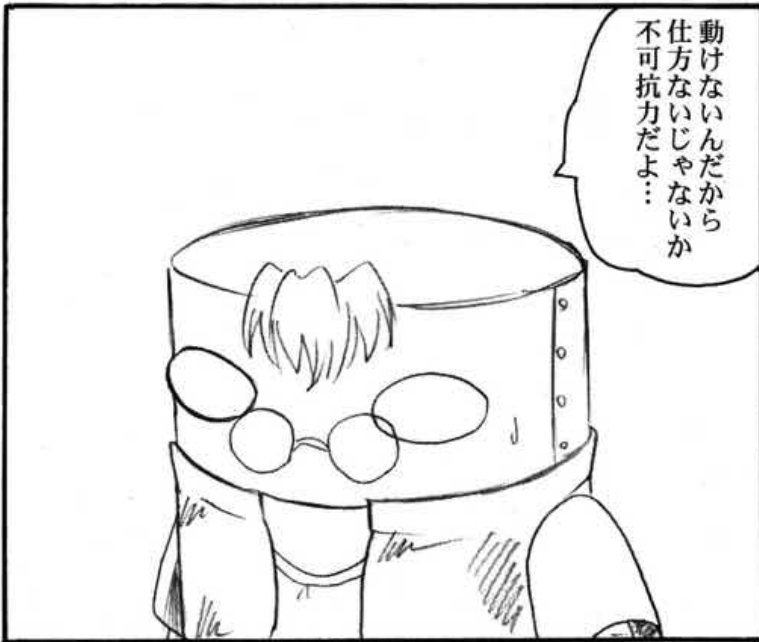
この本の原稿は10月の中頃から始めたのですが、10月25日がおねてい13話の発売日だったんですよ…、もちろん発売日の午前中に(笑)ゲットしましたが、まだ見ていません。

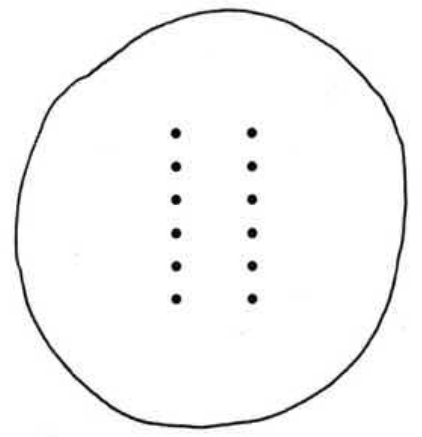
理由は……見ると、きっと原稿の進みに支障が出ると思って見ていないんです…何せ直前のアニメ誌に載っていた13話ハイライトのみずほと桂のラブホシーンの記事を見ただけで悶絶してましたので……(;´Д`)

見たいけど見たくないまさにそんな感じです……………病気かな、俺

だいぶページが埋まりましたね、文体とか統一されていないし、かなり乱文になっていますが今、頭回っていないので勘弁して下さいね。







た：大変  
だあくく!!

それまで怖れなくても...

# あとがき

やっと終わりが見えてきました、総84ページの長丁場はいかがだったでしょうか？  
途中何度ページを削ろうかと思ったことが(;´Д`)…でも、変に減らすと構成の  
つじつまが台いづらくなってしまうので、結局減らせませんでした。  
ホントにしんどかったですけど、読んでくださった方が満足していただけたなら本望です。

先日のレヴオでオマケに付けたコピー誌に冬コミ新刊では桂をひどい目に遭わせる  
と予告しましたが、いかがでしょうか？十分ひどい目に遭わせたいと思っていますが(笑)  
某メカ沢やフレディはどっちかという、付き合わされる女性陣の方が不幸なのかも  
しれませんね(´\_`::

さて、毎度毎度の次回予告ですが、今のところ2冊目のG・Aのランファ本が有力です。  
年度内には多分出ているでしょう。

というわけで、ようやく「2ストローク KDX」を終了できます。  
この所、微妙に不眠症気味(原稿をやらなきゃという強迫観念が…)だったので。  
入稿をすませ、原稿からひとまず解放されて、まさに死んだように眠りたいです。

しばらく起こさないで下さい。

では、またお会いしましょう～

2002年12月某日

※しばらく  
帰ってこられません



桂クンの帰り遅いわね…  
後夜祭辺りから姿が  
見えないんだけど…





# 2stroke KDX

For Adult Only

## 2STROKE KDX

発行 2ストローク  
著者 YTS鷹那  
発行日 2002. 12. 30

URL

[http://w3.dreams.ne.jp/  
pc0819/uraaq/](http://w3.dreams.ne.jp/pc0819/uraaq/)

e-mail : [uraaq@mail.goo.ne.jp](mailto:uraaq@mail.goo.ne.jp)

無断転載・無断複製  
未成年者の購入閲覧を  
固く禁じます。

